

# Ava Young [info@avayoung-pianistin.de](mailto:info@avayoung-pianistin.de)

## Educación

Agos. 2023-Actualmente	Clases de piano flamenco contemporáneo con el compositor-pianista David Peña Dorantes en Sevilla
2021-Actualmente	Clases de piano flamenco tradicional con la compositora-pianista Dra. Lola Fernández Marín en Madrid
2018-2019	Clases de acompañamiento de piano del repertorio de ópera con la directora e ingeniera de sonido Kaling Hanke en Düsseldorf
2012	Maestría en Música - Piano clásico
2009	Licenciatura en Música Conservatorio de Música de Maastricht – Maastricht, Países Bajos
2000	Licenciatura en Educación - Francés
1999	Licenciatura en Artes – Literatura francesa Universidad de Columbia Británica – Vancouver, Canadá
1998	Diploma de Intérprete – Piano clásico Real Conservatorio de Música – Toronto, Canadá

## Experiencia laboral

1998 – Actualmente	<b>Pianista concertista (música clásica, música flamenca)</b> Sugerencias de programas (tiempo de reproducción de 75 min.): Todos los periodos: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Barroco (1600-1750), Clásico (1730-1820), Romántico (1780-1910), Moderno (1890-1975), Contemporáneo (1975- )</li><li>2. Período romántico: Brahms, Chopin, Fauré, Liszt, Schumann</li><li>3. Música polaca - Chopin, A. Schönfeld, K. Szymanowski</li><li>4. Música rusa: Prokofiev, Rachmaninov, Scriabin</li><li>5. Música francesa: Debussy, Fauré, Ravel</li><li>6. Música española y sudamericana - Albéniz, De Falla, Dorantes, L. Fernández Marín, Ginastera, Granados, Mompou, H. Villa-Lobos</li><li>7. Música canadiense – V. Archer, J. Coulthard, B. Pentland</li><li>8. Música de compositoras – G. Bacewicz, L. Fernández Marín, F. Mendelssohn, H. Schmidt, G. Tailleferre, C. Wieck</li></ol>
1992 – Actualmente	Profesora de música (piano, teoría musical, historia de la música)

**Habilidades lingüísticas** inglés, francés, alemán, italiano, español